শ্রীশ্রীমৎ

শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত

শ্রীমৎ কৃষ্ণদাস কবিরাজ গোস্বামি কৃত মূল। শ্রীমৎ
কেদারনাথ ভক্তিবিনোদ ঠাকুর কৃত ভাষ্য।
শ্রীবার্ষভানবী দয়িতদাস কৃত অনুভাষ্য।
শ্রীবিমলাপ্রসাদসিদ্ধান্ত-সরস্বতী
সম্পাদিত ও প্রকাশিত।

আদি মধ্য অন্ত্যলীলাত্রয়।

গ্রন্থ নিদর্শন।

শ্রীমায়াপুর শ্রীভাগবত যন্ত্রে শ্রীযোগেন্দ্র চন্দ্র

হালদার দ্বারা মুদ্রিত।

শ্রীশ্রীমায়াপুরচন্দ্রো বিজয়তেতমাম্।

আদিলীলা।

পরম পূজ্যপাদ

শ্রীশ্রীমৎ কৃষ্ণদাস কবিরাজ গোস্বামিপ্রভু

বিরচিত।

নিত্যলীলা-প্রবিষ্ট

শ্রীশ্রীমদ্ ভক্তিবিনোদ পরমহংস ঠাকুর

কৃত অমৃতপ্রবাহ ভাষ্য

এবং অকিঞ্চন

শ্রীবার্ষভানবী দয়িতদাস কৃত

অনুভাষ্য সহ।

শ্রীবিমলাপ্রসাদ সিদ্ধান্ত সরস্বতী সম্পাদিত

ও প্রকাশিত।

আদিলীলার সূচী।

শ্রীশ্রীমৎ শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত।

মধ্যলীলা।

পরম পূজ্যপাদ

শ্রীশ্রীমৎ কৃষ্ণদাস কবিরাজ গোস্বামিপ্রভু

বিরচিত।

নিত্যলীলাপ্রবিষ্ট

শ্রীশ্রীমদ্ ভক্তিবিনোদ পরমহংস ঠাকুর

কৃত অমৃতপ্রবাহ ভাষ্য

এবং অকিঞ্চন

শ্রীবার্ষভানবী দয়িতদাস কৃত

অনুভাষ্য সহ।

শ্রীবিমলাপ্রসাদ সিদ্ধান্ত সরস্বতী সম্পাদিত

ও প্রকাশিত।

মধ্যলীলার সূচী।

শ্রীশ্রীমায়াপুরচন্দ্রো বিজয়তেতমাম্।

শ্রীশ্রীমৎ শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত।

অন্ত্যলীলা।

পরম পূজ্যপাদ

শ্রীশ্রীমৎ কৃষ্ণদাস কবিরাজ গোস্বামিপ্রভু

বিরচিত।

নিত্যলীলা প্রবিষ্ট

শ্রীশ্রীমদ্ ভক্তিবিনোদ পরমহংস ঠাকুর

কৃত অমৃতপ্রবাহ ভাষ্য

এবং অকিঞ্চন

শ্রীবার্ষভানবী দয়িতদাস কৃত

অনুভাষ্য সহ।

শ্রীবিমলাপ্রসাদ সিদ্ধান্ত সরস্বতী সম্পাদিত

ও প্রকাশিত।

অন্ত্যলীলার সূচীপত্র।

[illegible]

অপার করুণাময় শ্রীমন্মহাপ্রভুর কৃপায় শ্রীশ্রীচৈতন্য চরিতামৃত গ্রন্থ মুদ্রাঙ্কণ সমাপ্ত হইল। এক্ষণে সহৃদয় শ্রীগৌরভক্তগণ এই পরম প্রেমময়ের লীলাকথা ও উপদেশামৃত পাঠ করিয়া জড়বিষয়াশ্রয়রূপ বর্ত্তমান মানব জীবনে অপ্রাকৃত সুখলাভ করুন্।

এই গ্রন্থ ভক্তগণের সর্ব্বদা পাঠ্য জানিয়া ও সর্ব্বত্র সঙ্গে রাখিবার বস্তু বুঝিয়া যাহাতে বৃহৎ গ্রন্থের আপেক্ষিক ভারের লঘুতা হয় তৎপ্রতি দৃষ্টি রাখিতে গিয়া টিটাগড় মিলের ১৯ পোণ ডবলক্রাউন কাগজে মুদ্রিত হইয়াছেন। দেশীয় মিলের কাগজ কখনও বা ভাল, ভদ্র ব্য পরিচয় সত্ত্বেও কতকগুলি অপেক্ষাকৃত অনেকাংশে ন্যূন হওয়ায় অনেকস্থলে বিসদৃশ হইয়াছে। ইহাতে প্রকাশকের কোন হাত না থাকায় কাগজের ভালমন্দ অনুভূত হইবে। এই গ্রন্থ মুদ্রণকালে ১৫।২০ খানি মুদ্রিত গ্রন্থ ও কতিপয় হস্ত লিখিত গ্রন্থের পাঠ মিলান হইয়াছে এবং স্থানে স্থানে পাঠান্তর সংযোগ করা হইয়াছে।

শ্রীচরিতামৃতের অনেকগুলি সুলভ সংস্করণ ও টীকা টিপ্পনীযুক্ত পুস্তক থাকা সত্ত্বেও এই অভিনব বিরাট্

সংস্করণের আবশ্যকতা শুদ্ধ ভক্তমণ্ডলী কেবল এই গ্রন্থ সমগ্র পাঠ করিলেই ধারণা করিতে পারিবেন। আজকালকার দিনে শুদ্ধভক্তি অত্যন্ত বিরল। প্রাকৃত বিষয় ত্যাগ করিয়া অপ্রাকৃত বিষয়ে প্রবেশের যত্ন করা অনেকেরই ভাগ্যে ঘটিয়া উঠে না। জড়াভিমান ছাড়িয়া অপ্রাকৃত ভাবের সহিত ভগবল্লীলা পাঠ ও অনুধাবন না করিলে এবং বর্ণিত বিষয়ের সাবয়ব তথ্য না জানিলে শ্রীচরিতামৃতে প্রবেশাধিকার ঘটে না। পল্লবগ্রাহিতা ধর্ম্ম অবলম্বনে শ্রীচরিতামৃতে প্রবেশ লাভের সম্ভাবনা অল্প। সেই জন্য আমাদের অনুরোধ জড়ধর্ম্ম সমূহে নিরপেক্ষ হইয়া শুদ্ধ গৌরভক্তপদাশ্রয়ে শ্রীচরিতামৃত পাঠ করিলে উদ্দিষ্ট বস্তুর সান্নিধ্য লাভ ঘটিবে।

গ্রন্থ মুদ্রাঙ্কণ কার্য্যে শ্রীমান্ মধুসূদন দাস ব্রহ্মচারী, শ্রীমান্ পরমানন্দ দাস ব্রহ্মচারী, শ্রীমান্ অদ্বৈত দাস ব্রহ্মচারী ও শ্রীযুক্ত গৌরগোবিন্দ দাস অধিকারী আমার সহায়তা করিয়াছেন। এই কার্য্যফলে উঁহাদের শ্রীমহাপ্রভুর চরণে বিশুদ্ধ সেবা প্রবৃত্তি দিন দিন বর্দ্ধিত হউক।

পরম শ্রদ্ধাভাজন শ্রীযুক্ত পণ্ডিত সাতকড়ি চট্টোপাধ্যায় সিদ্ধান্তভূষণ, শ্রীযুক্ত পণ্ডিত বৈকুণ্ঠনাথ ভক্তিতত্ত্ব বাচস্পতি, স্নিগ্ধ গৌরভক্ত শ্রীযুক্ত বসন্তকুমার ঘোষ

ভক্ত্যাশ্রম, শ্রীযুক্ত নৃসিংহকুমার মুখোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত নবীন কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত শম্ভুনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত সীতানাথ দাস মহাপাত্র ভক্তিতীর্থ, শ্রীযুক্ত প্রবোধ নারায়ণ বন্দ্যোপাধ্যায় প্রমুখ সাধু ভক্তবৃন্দ আমাকে তাঁহাদের সংগৃহীত কতিপয় ভক্তিগ্রন্থ পাঠ করিবার সুযোগ প্রদানপূর্ব্বক সহায়তা করিয়াছেন। তজ্জন্য তাঁহাদিগকে সবিশেষ ধন্যবাদ জ্ঞাপন করিতেছি।

এই গ্রন্থ প্রকাশ কার্য্যে খুলনা নিবাসী শ্রীমান্ বিষ্ণু দাস কর অধিকারী, শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র মিত্র, ঢাকার মুন্সেফ শ্রীযুক্ত রায় নলিনীমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাদুর, যশোহর নিবাসী শ্রীযুক্ত রায় রাধিকা চরণ দত্ত বাহাদুর, শ্রীযুক্ত তারিণীচরণ সমাজদার, মানভূম নিবাসী শ্রীযুক্ত অন্নদা প্রসাদ নারায়ণ দেব, শ্রীধাম বৃন্দাবনবাসী শ্রীযুক্ত প্রেমানন্দ ব্রহ্মচারী প্রভৃতি মহোদয় বিবিধ প্রকারে আমাকে উৎসাহিত করিয়াছেন তজ্জন্য তাঁহাদিগকে হৃদয়ের সহিত ধন্যবাদ জ্ঞাপন করিতেছি।

শ্রীমদ্ভক্তিবিনোদ ঠাকুরের মধ্যমা কন্যা পরমপূজনীয়া শ্রীমতী কাদম্বিনী মিত্রজায়া দিদিঠাকুরাণী ও ঠাকুরের অনু-কম্পিতা ভক্তবরা পরমপূজনীয়া শ্রীমতী বিদ্যুল্লতা ঘোষ-জায়া দিদিঠাকুরাণী গ্রন্থপ্রকাশকার্য্যে নানাপ্রকারে আনু-কূল্য করায় এই গ্রন্থ নির্ব্বিঘ্নে পরিসমাপ্ত হইল।

পরিশেষে বক্তব্য এই যে যিনি মাদৃশ বিষয়পিপাসু অনিপুণ নরাধমকে জীবনের প্রথম হইতে শ্রীমহাপ্রভুর চরণ সেবা কার্য্যে মতিমান্ করিয়াছেন এবং শ্রীরাধাকৃষ্ণ ভজনের পারতম্য হৃদয়ে সুদৃঢ় করিয়া স্থাপন করিয়াছেন, যিনি সৌভাগ্যবান জীবগণের হৃদয়ে গৌরপ্রসাদ বিতরণের জন্য কায়মনোবাক্যে সবিশেষ প্রযত্ন করিয়াছেন এবং যিনি গৌড়ীয় বৈষ্ণবের সর্ব্বোচ্চ আসন ও তাহার জ্যোতিঃ জগতে বিকাশ করিয়াছেন ও অশুদ্ধ অবৈষ্ণব মত নিরসনের জন্য প্রচুর পরিশ্রম করিয়াছেন সেই "শ্রীগৌর-ভক্তিসাম্রাজ্যধুরন্ধরাগ্রণী" শুদ্ধ বৈষ্ণবাদর্শ মহাত্মা, "বৈষ্ণবসমাজ মুকুটমণি" শ্রীশ্রীমদ্ভক্তিবিনোদ পরমহংস ঠাকুর এই গ্রন্থ প্রকাশ বিষয়ে মাদৃশ শক্তিহীন হরিসেবা-বিমুখ জীবকে যে কৃপা শক্তি প্রদান করিয়াছেন তাহার বলে এই কার্য্য সমাধান হইল। তাঁহার অতুলনীয় উৎসাহ, আগ্রহাতিশয্য ও কৃপা আমাকে প্রোৎসাহিত করিয়া এই গ্রন্থ প্রকাশ করাইয়াছেন।

অকিঞ্চন শ্রীবিমলাপ্রসাদ সিদ্ধান্তসরস্বতী।
প্রকাশক। শ্রীমায়াপুর শ্রীব্রজপত্তন।

১লা আষাঢ় ১৮৩৭ শকাব্দা ত্রিবিক্রম ৪২৯ শ্রীচৈতন্যাব্দা।

প্রয়োজনীয় নিদর্শন

——:*:——

আদিলীলা।

তৃতীয় পরিচ্ছেদ ৮১ পৃ-১১৫পৃ

চতুর্থ পরিচ্ছেদ ১১৬পৃ-১৯০পৃ

পঞ্চম পরিচ্ছেদ ১৯১ পৃ-২৪৮

ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ ২৪৯পৃ—২৭০

সপ্তম পরিচ্ছেদ ২৭১পৃ—৩১৬পৃ

অষ্টম পরিচ্ছেদ ৩১৭পৃ-৩৩৩পৃ

নবম পরিচ্ছেদ ৩৩৪পৃ-৩৪৫পৃ

দশম পরিচ্ছেদ ৩৪৬ পৃ-৪০০পৃ

লাই ২৪ সূর্য্যদাস সরখেল, কৃষ্ণদাস ২৫ গৌরীদাস ২৬ পুরন্দর পণ্ডিত ২৮ পরমেশ্বর দাস ২৯ জগদীশ পণ্ডিত ৩০ ধনঞ্জয় ৩১ মহেশ, গোপাল ৩২, পুরুষোত্তম ৩৩ বলরাম দাস ৩৪ যদুনাথ কবিচন্দ্র ৩৫ কৃষ্ণদাস ৩৬ কালা কৃষ্ণদাস ৩৭ সদাশিব কবিরাজ; পুরুষোত্তম দাস ৩৮ কানু ঠাকুর ৪০ উদ্ধারণ দত্ত ৪১ বৈষ্ণবানন্দ আচার্য্য (রঘুনাথ পুরী) ৪২ গঙ্গাদাস ৪৩ পরমানন্দ উপাধ্যায়; জীবপণ্ডিত ৪৪ পরমানন্দ গুপ্ত ৪৫ নারায়ণ, কৃষ্ণদাস, মনোহর, দেবানন্দ ৪৬ কৃষ্ণদাস বিহারী ৪৭ নকড়ি, মুকুন্দ; সূর্য্য; মাধব, শ্রীধর; বসু রামানন্দ; জগন্নাথ, মহীধর ৪৮ শ্রীমন্ত, গোকুল-দাস; হরিহরানন্দ; শিবাই; নন্দাই, পরমানন্দ ৪৯ বসন্ত; নবনী হোড়, গোপাল, সনাতন, বিষ্ণাই হাজরা; কৃষ্ণানন্দ, সুলোচন ৫০ কংসারি সেন; রাম সেন; রামচন্দ্র কবিরাজ; গোবিন্দ; শ্রীরঙ্গ; মুকুন্দ ৫১ পীতাম্বর, মাধবাচার্য্য, দামোদর দাস; শঙ্কর, মুকুন্দ, জ্ঞানদাস, মনোহর ৫২ গোপাল. রামভদ্র, গৌরাঙ্গ দাস, নৃসিংহ চৈতন্য মীনকেতন রামদাস ৫৩ বৃন্দাবন দাস ৫৪

দ্বাদশ পরিচ্ছেদ ৪১৭-৪৩৮পৃ

বন্দনা ১ অদ্বৈতগণ প্রথমতঃ একমত পরে দুই দল ৮ আচার্য্যানুগত ও স্বতন্ত্র ৯ আচার্য্যমত সার অন্যমত অসার ১০ অসার সহ গণনা করিয়া পশ্চাৎ ত্যাগ ১২ অচ্যুতানন্দ ১৩ চৈতন্য চৌদ্দভুবনের গুরু ১৬ কৃষ্ণ-মিশ্র ১৮ গোপাল ১৯ বলরাম ২৭ কমলাকান্ত বিশ্বাস ২৮ অদ্বৈতপ্রভুর তিনশত ঋণ ৩২ বিশ্বাস বাউলিয়া, বিশ্বাসের দণ্ড ৩৬ পূর্ব্বদণ্ডত্রয় ৪১ বিষয়ী অন্ন খাইলে মন দুষ্ট হয় ৫০ দুষ্টমনার কৃষ্ণস্মৃতি হয় না ৫১ যদু নন্দন ৫৬ বাসুদেব দত্ত ৫৭ ভাগবতাচার্য্য, বিষ্ণুদাসাচার্য্য, চক্রপাণি আচার্য্য, অনন্ত আচার্য্য ৫৮ নন্দিনী, কামদেব, চৈতন্যদাস, দুর্ল্লভ বিশ্বাস,

একাদশ পরিচ্ছেদ ৪০১-৪১৬পৃ

ত্রয়োদশ পরিচ্ছেদ ৪৩৯পৃ-৪৬৫পৃ

চতুর্দ্দশ পরিচ্ছেদ ৪৬৬ পৃ-৪৮৩পৃ

পঞ্চদশ পরিচ্ছেদ ৪৮৪-৪৯০পৃ

ষোড়শ পরিচ্ছেদ ৪৯১পৃ-৫১০পৃ

সপ্তদশ পরিচ্ছেদ ৫১১-৫৭৬পৃ

মধ্যলীলা ॥

‡*‡-

প্রথম পরিচ্ছেদ ৫৭৭-৬২৮ পৃ

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ ৬২৯পৃ-৬৬৩

তৃতীয় পরিচ্ছেদ ৬৬৪-৬৯৫পৃ

চতুর্থ পরিচ্ছেদ ৬৯৬-৭২৮পৃ

পঞ্চম পরিচ্ছেদ ৭২৯-৭৮২পৃ

ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ ৭৫৩-৮১৭পৃ

সপ্তম পরিচ্ছেদ ৮১৮-৮৪০পৃ

অষ্টম পরিচ্ছেদ ৮৬১পৃ-৯২৯

নিকট পরিচয় লইলেন ২১ তাঁহাকে আলিঙ্গন ২৩ সাত্ত্বিকভাব ২৪ বৈদিক ব্রাহ্মণের বিচার ২৫ তাহার সহ আলাপ ২৯ মহান্তের স্বভাব অধমকে উদ্ধার করিতে তার ঘরে যান ৩৯ প্রভুর আকৃতিতে ও প্রকৃতিতে ঈশ্বর লক্ষণ ৪৩ পরস্পর স্তুতি ৪৭ এক বিপ্র প্রভুকে নিমন্ত্রণ করিলেন ৪৮ রামানন্দ রায় প্রভুকে ৫।৭ দিন থাকিতে অনুরোধ করিলেন ৫২ প্রভুর ভিক্ষা ৫৪ স্বধর্ম্মাচরণে বিষ্ণুভক্তি ৫৭ কৃষ্ণে কর্ম্মার্পণ ৫৯ স্বধর্ম্মত্যাগ ৬১ জ্ঞানমিশ্রাভক্তি ৬৪ জ্ঞানশূন্যাভক্তি ৬৬ প্রেমভক্তি ৬৮ দাস্যপ্রেম ৭১ সখ্যপ্রেম ৭৪ বাৎসল্যপ্রেম ৭৬ কান্তাপ্রেম ৭৯ কৃষ্ণ প্রাপ্তির তারতম্য ৮২ যার যেই রস সেই সর্ব্বোত্তম ৮৩ পূর্ব্ব রসের গুণ পরে পরে আছে ৮৫ মধুরেতে পঞ্চ সমাবেশ ৮৬ আকাশাদি পঞ্চভূত ৮৭ যে কৃষ্ণকে যেভাবে ভজন করে কৃষ্ণও তাহাকে সেই ভাবে ভজন করেন ৯০ ব্রজদেবী সহ কৃষ্ণ মাধুর্য্য বৃদ্ধি হয় ৯৩ শ্রীরাধার প্রেম ৯৭ রাধাপ্রেম সহ উপমা নাই ১০৩ কৃষ্ণের রাধিকা অন্বেষণ ১০৪ শতকোটী গোপীমধ্যে শ্রীরাধার বিশেষত্ব ১১৫ কৃষ্ণভক্তমাত্রেই গুরু হইবার যোগ্য ১২৭ রাধাকৃষ্ণ তত্ত্ব শুনিতে আগ্রহ ১২৮ বৃন্দাবনে নবীন মদন ১৩৭ কাম গায়ত্রী ও কামবীজ ১৩৭ সর্ব্বচিত্তাকর্ষক ১৩৮ কৃষ্ণের মূর্ত্তি কৃষ্ণের ও চিত্তাকর্ষক ১৪২ লক্ষ্মীকান্ত ও লক্ষ্মীগণের মন হরণ করেন ১৪৫ কৃষ্ণ নিজের রূপ দেখিয়া নিজেকেই আলিঙ্গন করিতে ইচ্ছা করেন ১৪৮ চিচ্ছক্তি মায়াশক্তি ও জীবশক্তি ১৫১ অন্তরঙ্গাশক্তি ১৫২ হ্লাদিনী সন্ধিনী ও সম্বিদ্ শক্তি ১৫৫ হ্লাদিনী দ্বারা কৃষ্ণের সুখাস্বাদন ১৫৭ হ্লাদিনীর সারই প্রেম ১৫৯ প্রেমের পরমসার মহাভাব, রাধাঠাকুরাণীই মহাভাব রূপা ১৬০ কৃষ্ণের বাঞ্ছা পূর্ণ করাই মহাভাবের কার্য্য ১৬৪ ললিতাদি সখী শ্রীরাধিকার কায়ব্যূহ ১৬৫ কৃষ্ণস্নেহ সুগন্ধি উদ্বর্ত্তন ১৬৬ প্রথম স্নান ও মধ্যম স্নান ১৬৭ তৃতীয় বার স্নান ও পরিধেয় শাটী ১৬৮ দ্বিতীয়

অরুণ বসন ও বক্ষ আচ্ছাদন ১৬৯ অঙ্গবিলেপন কুঙ্কুম চন্দন ও কর্পূর ১৭০ মৃগমদ ১৭১ ধম্মিল্যবিন্যাস ও পটবাস ১৭২ তাম্বুল রাগ ও কজ্জল ১৭৩ অঙ্গভূষণ ১৭৪ বিংশতিভূষণ ও পুষ্পমালা ১৭৫ তিলক ও হৃদয় স্থিতরত্ন ১৭৬ সখিস্কন্ধে করন্যাস ও পার্শ্বস্থিত সখী ১৭৭ পর্য্যঙ্ক ও সদা কৃষ্ণ সঙ্গচিন্তা ১৭৮ কর্ণালঙ্কার অবতংশ ১৭৯ কৃষ্ণকে সোমরস মধুপান করান ১৮০ শ্রীরাধিকার সদ্গুণের কৃষ্ণও পার পান না ১৮৩ কৃষ্ণ যাঁর লজ্জিত ও তাহার চরিত্র নিরন্তর কামক্রীড়া ১৮৭ রামানন্দ কৃত গীত ১৯৩ সাধ্যের অবধি ১৯৬ সাধ্যবস্তুপ্রাপ্তির উপায় ১৯৭ রাধাকৃষ্ণের লীলার কেবল সখীগণের অধিকার ২০২ সখীভাবে আনুগত্য ২০৪ কৃষ্ণসহ নিজ লীলায় সখীর মন নাই ২০৭ কৃষ্ণ সহ রাধিকার লীলায় সখীগণের কোটী সুখ হয় ২০৮ শ্রীরাধিকা কৃষ্ণপ্রেম কল্পলতা ও সখীগণ তাহার পল্লব পুষ্প ও পাত: ২০৯ সখীগণের কৃষ্ণসহ সঙ্গেচ্ছা না থাকিলেও রাধিকা সঙ্গ করান ২১২ গোপীকার প্রেম প্রাকৃত কাম নহে ২১৫ কামের তাৎপর্য্য ২১৭ গোপীকার নিজেন্দ্রিয় সুখ ইচ্ছা নাই কৃষ্ণে সুখ দিবার জন্যই সঙ্গম বিহারাদি ২১৮ বেদধর্ম্ম ছাড়িয়া রাগমার্গে ব্রজে ব্রজেন্দ্রনন্দন পাওয়া যায় ২২২ সমদৃশ শব্দার্থ ২২৫ বিধিমার্গে কৃষ্ণ পাওয়া যায় না ২২৬ রাধাকৃষ্ণের বিহার রাত্রিদিন চিন্তনীয় ২২৮ সিদ্ধদেহে মানস সেবনে রাধাকৃষ্ণ প্রাপ্তি হয় ২২৯ গোপী আনুগত্য বিনা ব্রজেন্দ্রনন্দন প্রাপ্তি হয় না ২৩০ লক্ষ্মীদেবী কৃষ্ণ পাইলেন না ২৩১ আরও ১০ দিন অবস্থান করিতে রায়ের অনুরোধ ২৩৬ প্রশ্নোত্তর ২৪৪ বিদ্যামধ্যে কৃষ্ণভক্তি বিদ্যাশ্রেষ্ঠ ২৪৫ কীর্ত্তিমধ্যে কৃষ্ণভক্ত বলিয়া খ্যাতিই শ্রেষ্ঠ ২৪৬ সম্পত্তির মধ্যে রাধাকৃষ্ণ প্রেমধন ২৪৭ দুঃখমধ্যে কৃষ্ণভক্ত বিরহ দুঃখ গুরুতর ২৪৮ মুক্তগণ মধ্যে কৃষ্ণ প্রেমবানই মুক্ত শিরোমণি ২৪৯ গানের মধ্যে রাধাকৃষ্ণের

প্রেম কেলিগীতই জীবের নিজ ধর্ম্ম ২৫০ কৃষ্ণভক্তসঙ্গই জীবের সর্ব্বোত্তম শ্রেয় ২৫১ কৃষ্ণ নাম গুণ লীলা স্মরণই প্রধান স্মরণ ২৫২ রাধাকৃষ্ণ পদাম্বুজ ধ্যানই প্রধান ধ্যান ২৫৩ সকল ত্যাগ করিয়া বৃন্দাবন বাস জীবের কর্ত্তব্য ২৫৪ রাধাকৃষ্ণ প্রেমলীলা শ্রবণ সর্ব্বোত্তম শ্রবণীয় ২৫৫ সমগ্র উপাস্যের মধ্যে রাধাকৃষ্ণের যুগল নাম উপাস্য শ্রেষ্ঠ ২৫৬ ভুক্তি মুক্তি কামীর পরিণাম ২৫৭ অরসজ্ঞ কাক জ্ঞান নিম্বফল চুষে, রসজ্ঞ কোকিল প্রেমরূপ আম্রমুকুল আস্বাদন করে ২৫৮ জ্ঞানী ও ভাগ্যবান ২৫৯ রাত্রিশেষে নিজ নিজ স্থানে গমন ২৬০ অন্তর্যামী ঈশ্বরের রীতি, বাহিরে প্রকাশ না করিয়া অন্তরে উদয় করান ২৬৫ মহাভাগবতের সর্ব্বত্র কৃষ্ণস্ফূর্ত্তি হয় ২৭৪ মহাপ্রভুর তত্ত্ব বর্ণন ২৭৮ রায়কে নিজরূপ দেখাইলেন ২৮২ রায়ের মূর্চ্ছা ২৮৩ রাধা ভাবে কৃষ্ণমাধুর্য্য রস আস্বাদন ২৮৭ রায়ের নিকট কিছুই গুপ্ত নাই ২৮৯ রায়ের নিকট বিদায় গ্রহণও তাহাকে নীলাচলে যাইতে অনুমতি ২৯৭ হনুমান দর্শন ৩০০ রামানন্দের বিরহ ৩০২ বিশ্বাসে নিকট ও তর্কে বহুদূর ৩০৯ দামোদর স্বরূপের কড়চা অনুসারে রামানন্দ মিলন লিখিত ৩১২

নবম পরিচ্ছেদ ৯৩০-১০০৫ পৃ

গৌরাঙ্গের বৈষ্ণবকরণ ১ সহস্র তীর্থ দর্শন ৩ তীর্থস্পর্শনে মহাতীর্থ ৪ ক্রমবর্ণনে অসমর্থ ৫ সব গ্রামের সকলে বৈষ্ণব হয় ৮ সকলে মতত্যাগে বৈষ্ণব হইল ১০ সকলে রাম উপাসক, কেহ তত্ত্ববাদী, কেহ শ্রীবৈষ্ণব ১১ সকলে কৃষ্ণ উপাসক হইল ১২ গৌতমী গঙ্গা ১৪ মল্লিকার্জ্জুন তীর্থ ১৫ দাসরাম মহাদেব, অহোবল নৃসিংহ ১৬ সিদ্ধবটে সীতাপতি ১৭ রঘুনাথ ১৮ রামনামগ্রহণকারী বিপ্র ১৯ স্কন্দক্ষেত্র ত্রিমঠ ২১ রামনামের পরি

দশম পরিচ্ছেদ ১০০৬—১০৪৮

একাদশ পরিচ্ছেদ ১০৪৯—১০৮৬

দ্বাদশ পরিচ্ছেদ ১০৮৭—১১১৮

ত্রয়োদশ পরিচ্ছেদ ১১১৯—১১৫৭

চতুর্দ্দশ পরিচ্ছেদ ১১৫৮—১২০২

পঞ্চদশ পরিচ্ছেদ ১২০৩—১২৫২

ষোড়শ পরিচ্ছেদ ১২৫৩—১৩০০

সপ্তদশ পরিচ্ছেদ—১৩০১-১৩৩৮

অষ্টাদশ পরিচ্ছেদ— ১৩৩৯-১৩৭৮পৃ

ঊনবিংশ পরিচ্ছেদ ১৩৭৯—১৪৪৭ পৃ

বিংশ পরিচ্ছেদ—১৪৪৮–১৫৩৪পৃ

একবিংশতি পরিচ্ছেদ—১৫৩৫-১৫৭৪পৃ

দ্বাবিংশতি পরিচ্ছেদ—১৫৭৫-১৬৩৪পৃ

মহৎ কৃপা ব্যতীত ভক্তির উদয় হয় না ৫১ অতি সামান্য ক্ষণ সাধুসঙ্গে সর্ব্বসিদ্ধি হয় ৫৪ পূর্ব্ব আজ্ঞা অপেক্ষা পর আজ্ঞা বলবান্ ৫৯ শ্রদ্ধা অর্থে বিশ্বাস ৬২ শ্রদ্ধাবান্ জনই ভক্তির অধিকারী ৬৪ উত্তমাধিকারী ৬৫ মধ্যমাধিকারী ৬৬ কনিষ্ঠাধিকারী ৬৭ রতি ও প্রেমের তারতম্যে ভক্তির তারতম্য ৬৮ কৃষ্ণভক্তে সমস্ত সদ্গুণ বিদ্যমান ৭২ বৈষ্ণব স্বভাব ৭৪ কৃষ্ণভক্তি উৎপত্তির মূল সাধুসঙ্গ ৮০ ক, স্ত্রীসঙ্গ এবং অভক্ত সঙ্গই অসৎ সঙ্গ ৮৪ অসৎ সঙ্গ ত্যাগ করিয়া ও বর্ণাশ্রমে আসক্তি ছাড়িয়া অকিঞ্চন ভাবে কৃষ্ণের শরণাগত হওয়া ৯০পণ্ডিতজন কৃষ্ণ ত্যাগ করিয়া অন্য ভজনা করেন না ৯২ শরণাগতি ও আত্ম সমর্পণ ৯৬ সাধন ভক্তির লক্ষণ ১০২ স্বরূপ ও তটস্থ লক্ষণ ১০৪ বৈধী ও রাগানুগাভক্তি ১০৬ চতুঃষষ্টি প্রকার ভক্ত্যঙ্গ ১১১ শ্রেষ্ঠ পঞ্চ অঙ্গ ১২৫ নিষ্ঠা হইতে প্রেম উৎপন্ন হয় ১৩০ এক অঙ্গ বা বহু অঙ্গ সাধন ১৩১ভক্তগণ দেবঋণাদিতে ঋণী নহেন ১৩৬ অজ্ঞানে ভক্তের পাপ হইলেও কৃষ্ণ তাহাকে শুদ্ধ করেন ১৩৮ জ্ঞান ও বৈরাগ্যাদি ভক্তির অঙ্গ নহে ১৪১ ক, অহিংসা ও যমাদি কৃষ্ণভক্তের সঙ্গে ভ্রমণ করে ১৪১ খ, রাগানুগ ভক্তির বিবরণ ১৪৪ প্রীতি ১৬০ রতি ও ভাব ১৬১

ত্রয়োবিংশতি পরিচ্ছেদ ১৬৩৫-১৬৭৩পৃ

প্রয়োজন ৩ স্থায়ীভাব ৪ প্রেমের লক্ষণ ৬ ক্রম পন্থানুসারে প্রেম ৯ ভাবাঙ্কুর জন্মিলে মনুষ্যের স্বভাব ১৭ উদিত ভাব ব্যক্তির ব্যবহার লক্ষণ ২০ উদিত প্রেম ব্যক্তির ক্রিয়া বিজ্ঞজনেও বুঝে না। ৩৫ প্রেমের উৎকর্ষে মহাভাব ৩৮ শান্তদাস্যাদি পঞ্চ স্থায়ীভাব ৪১ কৃষ্ণভক্তি রস ৪৩ বিভাব, অনুভাব, সাত্ত্বিক ও ব্যভিচারী ৪৪ আলম্বন ও উদ্দীপন ৪৬ সাত্ত্বিক ৪৭ ব্যভিচারী ৪৮ পঞ্চরস বিচার ৪৯ রূঢ়, অধিরূঢ় ভাব ৫৩ মাদন ও মোহন ৫৪ বিপ্রলম্ভ ও চিত্রজল্প

চতুর্ব্বিংশতি পরিচ্ছেদ ১৬৭৪-১৭৫৮পৃ

না ১০৫ নবযোগীশ্বর বিধি শিব নারদ ১১৪ মুমুক্ষু, জীবন্মুক্ত, প্রাপ্তস্বরূপ ১১৭ কৃষ্ণভজন করায় মুমুক্ষা ছাড়ায় ১২০ শুষ্কজ্ঞানে জীবন্মুক্ত অপরাধে অধো মজে ১২৬ মুক্তিতে কৃষ্ণ ভজন ১৩৫ থ, অন্তর্যামী উপাসক ও আত্মারাম ১৪৯ সগর্ভ° নিগর্ভ যোগী ১৫০ যোগারুরুক্ষু, যোগারূঢ় ও প্রাপ্তসিদ্ধি ১৫৩ পঞ্চ প্রধান সাধন ১৮৮ দেহারামী, কর্ম্ম নিষ্ঠ, যাজ্ঞিক ২১০ স্থূলে দুই সূক্ষ্মে বত্রিশ ২৮০ নারদ ও ব্যাধোপাখ্যান ২২৩-২৭৮ সনাতনের নিকট আত্মারাম শ্লোকের একষট্টি প্রকার অর্থ বর্ণন ৩০৮ ভাগবতের স্বরূপ ৩১২ মহাপ্রভু কর্ত্তৃক বৈষ্ণব স্মৃতি হরিভক্তিবিলাস গ্রন্থের সূত্রবর্ণন ৩২৪ গুরু পাদাশ্রয় ৩২৫ গুরু লক্ষণ, শিষ্যলক্ষণ, গুরু শিষ্য পরীক্ষা সেব্য ভগবান্ ও মন্ত্র বিচার ৩২৬ মন্ত্র অধিকারী মন্ত্রসিদ্ধ্যাদি, শোধন, দীক্ষা, প্রাতঃস্মৃতি, প্রাতঃকৃত্য, শৌচ ও আচমন ৩২৭ দন্তধাবন, স্নান সন্ধ্যাবন্দন, গুরুসেবা, উর্দ্ধপুণ্ড্র ও চক্রাদিধারণ ৩২৮ গোপীচন্দন ধারণ, মালাধারণ, তুলসী আহরণ, বস্ত্র পীঠ গৃহ সংস্কার ও কৃষ্ণ প্রবোধন ৩২৯ পঞ্চোপচার, ষোড়শোপচার ও পঞ্চাশৎ উপকরণাদিতে কৃষ্ণার্চ্চন পঞ্চকাল পূজারতি, কৃষ্ণের ভোজন ও শয়ন ৩৩০ শ্রীমূর্ত্তিলক্ষণ, শালগ্রামলক্ষণ, কৃষ্ণক্ষেত্র যাত্রা ও শ্রীমূর্ত্তিদর্শন ৩৩১ ০নামমহিমা, নামাপরাধ, বৈষ্ণবলক্ষণ ও সেবাপরাধ ৩৩২ শঙ্খ, জল, গন্ধপুষ্প ও ধূপাদির লক্ষণ, জপ, স্তুতি, পরিক্রমা, দণ্ডবৎ ও বন্দন ৩৩৩ পুরশ্চরণ বিধি, কৃষ্ণপ্রসাদ ভোজন, অনিবেদিত ত্যাগ ও বৈষ্ণবনিন্দাবর্জ্জন ৩৩৪ সাধুলক্ষণ, সাধুসঙ্গ, সাধুসেবা অসৎসঙ্গত্যাগ শ্রীভাগবতশ্রবণ ৩৩৫ দিনকৃত্য, পক্ষকৃত্য, একাদশ্যাদি, মাসকৃত্য, জন্মাষ্টম্যাদিবিধি ৩৩৬ একাদশী, জন্মাষ্টমী, বামনদ্বাদশী, শ্রীরামনবমী ও নৃসিংহ চতুর্দ্দশী ৩৩৭ বিদ্ধা, অবিদ্ধা, পালন ৩৩৮ শ্রীমূর্ত্তি ও বিষ্ণুমন্দির করণ ৩৩৯ সামান্য সদাচার ও বৈষ্ণব আচার, স্মার্ত্তব্যবহার ৩৪০ ।

পঞ্চবিংশতি পরিচ্ছেদ ১৭৫৯-১৮০৮

।

অন্ত্যলীলা।

প্রথম পরিচ্ছেদ ১৮০৯ পৃষ্ঠা—১৮৬৬ পৃষ্ঠা

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ ১৮৬৭—১৮৯৩ পৃষ্ঠা

তৃতীয় পরিচ্ছেদ—১৮৯৪-১৯৩২পৃষ্ঠা

সূর্য্যের সহ উপমা ১৮১ নামাভাসে মুক্তি হয় ১৮৫ ভক্তজন কৃষ্ণ সেবা বিনা মুক্তি লন না ১৮৭ আরিন্দা গোপাল চক্রবর্ত্তীর হরিদাস চরণে অপরাধ ১৮৮ গোপালের কর্ম্মচ্যুতি ও কুষ্ঠব্যাধি ২০৯ ভক্তের স্বভাব ও কৃষ্ণের স্বভাব ২১১ শান্তিপুর আগমন ২১২ বৈষ্ণব সেবনে কোটী ব্রাহ্মণ ভোজন হয় ২২০ কৃষ্ণ অবতারিতে অদ্বৈতের প্রতিজ্ঞা ২২২ দুই জনের ভক্তিতে চৈতন্যাবতার ২২৪ মায়াকর্ত্তৃক হরিদাস ঠাকুরের পরীক্ষা ২২৮ সংখ্যা নাম সংকীর্ত্তন মহা যজ্ঞ ২৩৮ ভক্তের নিকট স্ত্রীভাবে লোভপ্রদর্শন অরণ্যে রোদনের ন্যায় ২৪৪ মায়ার আত্ম পরিচয় ২৪৮ ব্রহ্মাদি যাবতীয় জীব মায়া বদ্ধ ২৪৯ চৈতন্যাবতারে প্রেমামৃত বন্যা ২৫২ ঠাকুরের নিকট হইতে মায়ার কৃষ্ণনাম প্রাপ্তি ২৫৭ ব্রহ্মা শিব নারদাদির নররূপে নাম প্রেম আস্বাদন ২৬২

চতুর্থ পরিচ্ছেদ—১৯৩৩-১৯৬৯

শ্রীসনাতন গোস্বামীর ঝারিখণ্ড পথে নীলাচল আগমন ৩ রথচক্রে দেহ ছাড়িতে সনাতনের সঙ্কল্প ১২ হরিদাস সহ মিলন ১৪ প্রভু দর্শন ১৮ সনাতনকে আলিঙ্গন ২০ ভক্তগণ সহ সনাতনের মিলন ২২ অনুপমের উপাখ্যান ৩০ অনুপমের পরীক্ষা ৩৩ প্রভু ও ভক্ত ৪৬ দুর্দ্দৈবে সেবক অন্যত্র গেলে প্রভু তাহাকে চুলে ধরিয়া আনেন ৪৭ সনাতনকে দেহত্যাগ করিতে প্রভুর নিষেধ ৫৪ তমো ও রজো ধর্ম্মে কৃষ্ণ পাওয়া যায় না ৫৭ ভক্তি বিনা কৃষ্ণে প্রেমোদয় হয় না এবং প্রেম বিনা কৃষ্ণ প্রাপ্তি হয় না ৫৮ দেহত্যাগে কৃষ্ণ প্রাপ্ত হয় না ৬০ গাঢ় অনুরাগের বিয়োগ সহ্য হয় না ৬২ শ্রবণ কীর্ত্তন দ্বারা কৃষ্ণ প্রেম পাওয়া যায় ৬৫ নীচজাতি কৃষ্ণ ভজিলে সেই বড় এবং সৎকুল বিপ্র অভক্ত হইলে সে হীন ; কৃষ্ণ ভজনে জাতি কুলের বিচার নাই ৬৭ ভগবান দীনকে অধিক দয়া

করেন ; কুলীন, পণ্ডিত ও ধনী ইহারা প্রাকৃত অভিমানে অভিমানী ৬৮ ভজনের মধ্যে নববিধ ভক্তিশ্রেষ্ঠ ৭০ ভক্ত্যঙ্গের মধ্যে নাম সংকীর্ত্তন সর্ব্ব শ্রেষ্ঠ, নিরপরাধে নাম লইলে প্রেমধন পাওয়া যায় ৭১ ভক্তের দেহ প্রভুর নিজ ধন ৭৬ সনাতন গোস্বামীর দ্বারা প্রভুর প্রয়োজন সাধন ৭৭ পরের দ্রব্য কেহ নষ্ট করে না ৮০ প্রভুর অবতার কারণ, হরি নাম প্রচার, তাহা হরিদাস ঠাকুরের দ্বারাই সম্পন্ন হয় ১০০ কেহ প্রচার ব্যতীত আচার এবং কেহ আচার ব্যতীত প্রচার করেন কিন্তু শ্রীহরি দাস ঠাকুর আচার এবং প্রচার দুইই করেন ১০৩ প্রভু কর্ত্তৃক সনাতনের পরীক্ষা ১১৫ মর্য্যাদা রক্ষণই সাধুর ভূষণ ১৩০ মর্য্যাদা লঙ্ঘনে ইহলোক ও পরলোক নাশ হয় ১৩১ জগদানন্দকে সনাতনের স্বদুঃখ বিজ্ঞাপন ১৩৬ সনাতনকে বৃন্দাবন যাইতে জগদানন্দের পরামর্শ দান ১৪১ সনাতনের প্রভুদত্ত দেশ বৃন্দাবন ১৪৪ প্রভুর নিকট সনাতনের দুঃখ নিবেদন ১৫০ ভক্তদেহ বিভৎস হইলেও গৌরের ঘৃণা হয় না ১৫৪ জগদানন্দ পণ্ডিত বৃন্দাবন যাইতে যুক্তি দেওয়ায় সনাতন গোস্বামীর আদেশ প্রার্থনা ১৫৫ জগদানন্দের প্রতি ক্রোধ প্রকাশ ১৫৭ কালিকার পড়ুয়া জগা ১৫৮ গৌরব ও বন্দনাদি সম্মান অপ্রীতিপ্রদ ১৬৩ সনাতনের গুণে স্তুতি করায় ১৭০ সনাতনের দেহ গৌরের নিকট অমৃত সমান ১৭২ বৈষ্ণব দেহ অপ্রাকৃত ১৭৩ অপ্রাকৃত স্বরূপ সন্ন্যাসীর নিকট ভদ্রাভদ্র বিচার নাই ১৭৪ উহা প্রাকৃত ১৭৬ সন্যাসীগণ সমদৃক্ ১৭৯ প্রভুর নিজকে লালন এবং ভক্তকে লাল্য অভিমান হয় ১৮৪ লাল্যের অমেধ্য লালকের নিকট চন্দন সম ১৮৭ বৈষ্ণব দেহ অপ্রাকৃত চিদানন্দময় কখনও প্রাকৃত নহে ১৯১ দীক্ষাকালে ভক্ত যখন আত্মসমর্পণ করেন সেইকালে কৃষ্ণ তাহাকে তাঁহার আত্ম সম অর্থাৎ অপ্রাকৃত করেন ১৯২ অপ্রাকৃত দেহে ভক্ত শ্রীকৃষ্ণ ভজন করেন ১৯৩ প্রভু স্পর্শে সনাতনের অঙ্গ গন্ধ ১৯৮

পঞ্চম পরিচ্ছেদ ১৯৭০—২০০০ পৃ

ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ। ২০০১—২০৪৮

সপ্তম পরিচ্ছেদ ২০৪৯—২০৭৪

অষ্টম পরিচ্ছেদ ২০৭৫—২০৯০

নবম পরিচ্ছেদ ২০৯১—২১১২

দশম পরিচ্ছেদ ২১১৩—২১৩৬

একাদশ পরিচ্ছেদ—২১৩৭-২১৫০

দ্বাদশ পরিচ্ছেদ—২১৫১-২১৭০

ত্রয়োদশ পরিচ্ছেদ—২১৭১-২১৯০

চতুর্দ্দশ পরিচ্ছেদ ২১৯১-২২১৭

কৃষ্ণবিরহ ১২ প্রভুর স্বপ্ন ১৭ জগন্নাথ দর্শনকালে প্রভুর স্কন্ধে এক স্ত্রীলোকের আরোহণ ২৪ স্বপ্নাবেশে প্রভুর প্রেম ৩৮ প্রভুকে গৃহে অপ্রাপ্তি ৬০ সিংহদ্বারে আবেশে পতন ৬২ স্বরূপ গোস্বামি কর্ত্তৃক কর্ণে কৃষ্ণনাম প্রদানে চৈতন্য প্রাপ্তি ৭১ চটক পর্ব্বত দর্শনে গোবর্দ্ধনজ্ঞান ৮৪ উচ্চসংকীর্ত্তন ও সুশীতল জলদ্বারা প্রভুর চৈতন্য ১০০ পুরী ভারতীর সহ সাক্ষাৎ ১১৩

পঞ্চদশ পরিচ্ছেদ ২২১৮-২২৪২

কৃষ্ণভাবাবেশ ৪ উপলভোগের পর বিলাপ ১০ স্বরূপ রামানন্দসঙ্গে প্রভুর বিলাপ ১১ কৃষ্ণের রূপাদি মহামাধুর্য্য পরিপূর্ণ ১৫ পুষ্পের উদ্যান দর্শনে বৃন্দাবন ভ্রম ২৮ বৃক্ষাদির নিকট কৃষ্ণ উদ্দেশ জিজ্ঞাসা ৩৩ মৃগকে কৃষ্ণ-বার্ত্তা জিজ্ঞাসা ৪৩ রামানন্দের শ্লোক পঠন ৬৯ স্বরূপ গোস্বামির প্রতি গীত গাইবার আদেশ ৮৩ গীত শ্রবণে প্রেমাবেশ ৮৫ অষ্ট সাত্ত্বিক ভাব ৮৬ গৌরকে সমুদ্রতীরে স্নানার্থে আনয়ন ৯৩

ষোড়শ পরিচ্ছেদ ২২৪৩-২২৭২

কালিদাসের নীলাচলে আগমন ৫ ভক্ত ঝড়ু ভূমিমালীর নিকট প্রসাদ প্রার্থনা ২২ ঝড়ু ঠাকুরের উচ্ছিষ্ট কালীদাসের গ্রহণ ৩৭ কালীদাসের পাদ-জল গ্রহণ ৪৬ নরসিংহ নমস্কার ৫০ কালীদাসের প্রসাদ গ্রহণ ৫৬ মহামহা প্রসাদ ৫৯ ভক্তপদধূলী ভক্তপদ জল ভক্তভুক্তশেষ সাধনের বল ৬০ পত্নীসহ শিবানন্দের দর্শন ৬৫ পুরীদাসকে কৃষ্ণ উপদেশ ৬৭ উন্মাদ ৭৮ জগন্নাথ দর্শন ৮৫ বল্লভ ভোগ ৮৮ প্রসাদ গ্রহণ ৯২ ফেলামৃত মাহাত্ম্য বর্ণন ৯৬ রামানন্দ কর্ত্তৃক রাধার উৎকণ্ঠা শ্লোকপঠন ১১৮ কৃষ্ণ ফেলা ১৩০ বিলাপ ১৫০

সপ্তদশ পরিচ্ছেদ—২২৭৩-২২৮৯

অষ্টাদশ পরিচ্ছেদ—২২৯০-২৩০৯

ঊনবিংশ পরিচ্ছেদ—২৩১০-২৩৩৯

বিংশ পরিচ্ছেদ—২৩৪০-২৩৬৮

স্বরূপ রামানন্দ সঙ্গে দিনরাত্রি যাপন ৪ নামসংকীর্ত্তনঃ কলৌ পরম উপায় ৮ সংকীর্ত্তন যজ্ঞে কলৌ কৃষ্ণ আরাধন ১০ সংকীর্ত্তন হইতে চিত্তশুদ্ধি ১৩ চৈতন্যদেবের উক্তি ১৬ নামে সর্ব্বশক্তি ও সর্ব্বসিদ্ধি ১৮ প্রেমলাভের লক্ষণ ২২ চৈতন্যদেবের শ্লোক ২৯, ৩০ প্রেম বিনা ব্যর্থ জীবন ৩৭ কৃষ্ণপদ রস সুখরাশি ৫৮ কৃষ্ণসুখে সুখী ৫১ কুষ্ঠী বিপ্রের পত্নীর উপাখ্যান ৫৭ কৃষ্ণদাসী অভিমান৫৯ শ্রীরূপ মিলন ১০৩ কুক্কুরের মুক্তি ১০৪ ছোট হরিদাসের শিক্ষা ও শিবানন্দের প্রভু দর্শন ১০৫ হরিদাস ঠাকুরের মহিমা ও দামোদরের বাক্য দণ্ড ১০৬ হরিদাস কর্ত্তৃক নাম মহিমা ১০৭ সনাতনের দ্বিতীয় মিলন ১০৮ সনাতন পরীক্ষা ১০৯ প্রদ্যুম্ন মিশ্রের কৃষ্ণকথা শ্রবণ ১১০ বাঙ্গাল কবির নাটক উপেক্ষা ও বিগ্রহ মহিমা ১১১ রঘুনাথ মিলন ১১২ দামোদরের নিকট রঘুনাথকে সমর্পণ এবং গোবর্দ্ধনশিলা ও গুঞ্জামালা প্রদান ১১৩ বল্লভভট্টের গর্ব্ব খণ্ডন ১১৪ রামচন্দ্র পুরীর ভয়ে প্রভুর ভিক্ষা সঙ্কোচ ১১৫ গোপীনাথ মোচন ১১৬ রাঘব পণ্ডিতের ঝালি ১১৭ গোবিন্দের পরীক্ষা ও পরিমুণ্ডা নৃত্য ১১৮ হরিদাস ঠাকুরের নির্য্যাণ ১১৯ জগদানন্দের তৈলপাত্র ভঙ্গ ও শিবানন্দের প্রতি নিত্যা-নন্দের তাড়ন ১২০ জগদানন্দের মথুরা গমন ও দেবদাসীর গীত শ্রবণ ১২১ রঘুনাথ ভট্ট গোস্বামীর মিলন ও বৃন্দাবন প্রেরণ ১২২ দিব্যোন্মাদ ১২৩ উদ্যান বিলাস ১২৬ কৃষ্ণ অন্বেষণ ১২৭ কালীদাসের প্রতি কৃপা ১২৮ মহাপ্রসাদ মহিমা ১৩০ কূর্ম্মাকার অনুভাব ১৩১ সমুদ্রে পতন ১৩৪ শিক্ষাষ্টক পাঠ ১৩৮

ইতি শ্রীশ্রীচরিতামৃতের প্রয়োজনীয় নিদর্শন সমাপ্ত।

অমৃতপ্রবাহ ভাষ্যের প্রয়োজনীয় নিদর্শন।

আদি লীলা।

মধ্যলীলা

অন্ত্যলীলা

অনুভাষ্যের প্রযোজনীয় নিদর্শন।

আদিলীলা।

নিত্যানন্দ স্বরূপ ২৩৪ ভাগবতামৃত ও রসামৃতসিন্ধু ২৪২ অষ্টাদশাক্ষর মন্ত্রে গোবিন্দের উপাসন ২৪৪ শ্রীমূর্ত্তিকে সাক্ষাৎ ভগবদ্বুদ্ধি না করাই অপরাধ ২৪৬ বৃন্দাবনবাসী বৈষ্ণবের ভজন পরিত্যাগ করিয়া নদীয়া নাগরী ভাবে কল্পিত ভজনে শ্রীরাধাকৃষ্ণ অভিন্ন বিগ্রহ শ্রীগৌরসুন্দরের কৃপালাভ হয় না ২৪৭ ষষ্ঠপরিচ্ছেদ শ্রীমাধবেন্দ্রপুরী ও শ্রীমধ্বাচার্য্য সম্প্রদায়ের গুরুপরম্পরা ২৫৬-৫৭ শ্রীমতীর চিত্রজল্পোক্তি ২৬২-২৬৩ গৌর হরি সর্ব্ব ভাবে পূর্ণ ২৬৯ সপ্তম পরিচ্ছেদ। পঞ্চ তত্ত্বে ভেদ নাই কিন্তু উহাতে শুদ্ধভক্ত ও অন্তরঙ্গ ভক্ত ভেদে দুইটী তত্ত্ব শক্তি, তিনটী শক্তিমান ২৭৪ সাবরণ প্রভুর প্রেমাস্বাদনও প্রেমদান ২৭৫ মায়াবাদী, কর্ম্মনিষ্ঠ, কুতার্কিক, নিন্দক ও পাষণ্ডীর ব্যাখ্যা ২৭৮ আশ্রমী চতুর্ব্বিধ। সাবিত্র্য, প্রাজাপত্য, ব্রাহ্ম, বৃহৎ (উপকুর্ব্বাণ ও নৈষ্ঠিক ভেদে) এই চারি প্রকার ব্রহ্মচারী। বার্ত্তা.সঞ্চয়, শালীন ও শিলোঞ্ছন চারি প্রকার গৃহস্থ। বৈখানস বালিখিল্য, ঔড়ুম্বর ও ফেণপ; চারি প্রকার বানপ্রস্থ। কুটীচক, বহূদক, হংস ও নিষ্ক্রিয় এই চারি প্রকার সন্যাসী ২৭৯ ধীর ও নরোত্তম ভেদে দ্বিবিধ সন্যাস ২৭৯ শৃঙ্গেরী মঠ ২৮০ মায়াবাদী, গৃহব্রত ২৮১ শৌক্রবর্ণ বিচার ও ব্রাহ্মণেতর বংশে সংস্কার ও আচার্য্যত্ব ২৮২ শ্রীমহাপ্রভু বৈষ্ণব সন্যাসীর অমানিত্ব ও মানদত্ব ধর্ম্ম জানাইতে আপনাকে হীন সম্প্রদায় অভিমান ২৮৪ মন্ত্র মাহাত্ম্য নারদ পঞ্চরাত্রে, কলিসন্তরণোপনিষদ্ ২৮৬ কৃষ্ণমন্ত্র ও কৃষ্ণনাম সম্বন্ধে শ্রীজীবপাদ ভক্তি সন্দর্ভে ২৮৬ মন্ত্রার্থ ২৮৭ কৃষ্ণনাম মহামন্ত্র ২৮৮ রোমহর্ষাদির ব্যাখ্যা ২৯০ কলিতে নাম ভিন্ন অন্য ধর্ম্ম নাই ২৯১ চতুর্ব্বর্গ কৈতব পূর্ণ কৃত্রিম কার্য্য (কপটতা) নিষ্ফল ২৯২ মুখ্য বৃত্তি গৌণ বৃত্তি ২৯৪ প্রাকৃত সত্ত্বের বিকার ২৯৭ শঙ্করের জীবতত্ত্ব ও ঈশ্বর মতত্ব মায়াবাদ দূষিত ৩০১ পরিণাম বাদ ৩০২ বিবর্ত্তবাদ ৩০৫ প্রণবই বেদের নিদান স্বরূপ মহাবাক্য ৩০৯ তত্ত্বমসি শ্রুতি ৩০৯

বনমালী পণ্ডিত ৩৬৮ বুদ্ধিমন্ত খান ও গরুড় পণ্ডিত ৩৬৯ গোপীনাথ সিংহ ও দেবানন্দ ৩৭০ মুকুন্দ দাস ৩৭১ রঘুনন্দন, নরহরি দাস, চিরঞ্জীব ও সুলোচন, রামানন্দ বসু ৩৭২ অনুপম ৩৭৩ শ্রীরূপ ৩৭৫ শ্রীসনাতন ৩৭৬ শ্রীজীব ৩৭৭ শ্রীরঘুনাথ দাস ৩৭৯ শ্রীকৃষ্ণদাস কবিরাজ গোস্বামী ৩৮১ শ্রীগোপাল ভট্ট, শঙ্করারণ্য, মুকুন্দ সঞ্জয়, কাশীনাথ ৩৮২ রুদ্র, শ্রীনাথ পণ্ডিত, জগন্নাথাচার্য্য ৩৮৩ কবিচন্দ্র, শ্রীনাথ মিশ্র, শুভানন্দ, ঈশান, সুবুদ্ধি মিশ্র, কমলনয়ন, চন্দ্রশেখর বৈদ্য ও দ্বিজ হরিদাস ৩৮৪ গোপাল দাস, ভাগবতাচার্য্য, ঠাকুর সারঙ্গ দাস, জগন্নাথ তীর্থ ৩৮৫ বাণীনাথ, গোবিন্দ, মাধব ও বাসুদেব ঘোষ ৩৮৬ রামদাস, অভিরাম, চিরঞ্জীব, মাধবাচার্য্য, জগাই ও মাধাই ৩৮৭ রঘুনাথ বৈদ্য ৩৮৮ সার্ব্বভৌম ভট্টাচার্য্য ও গোপীনাথ আচার্য্য ৩৮৯ কাশী মিশ্র, প্রদ্যুম্ন মিশ্র, ভবানন্দ রায় ৩৯০ রামানন্দ রায় ৩৯১ প্রতাপ রুদ্র ৩৯১ পরমানন্দ মহাপাত্র, ভগবান আচার্য্য, শিখিমাইতি, মুরারি মাইতি ৩৯২ গোবিন্দ, রামাই ও নন্দাই ৩৯৩ কৃষ্ণদাস, বলভদ্র ভট্টাচার্য্য ও ছোট হরিদাস ৩৯৪ অচ্যুতানন্দ ৩৯৫ তপন মিশ্র ৩৯৮ রঘুনাথ ভট্টাচার্য্য ৩৯৯ একাদশ পরিচ্ছেদ বীরভদ্র গোস্বামি ৪০২ মুরারি, চৈতন্য দাস ৪০৫ শ্রীজাহ্নবা মাতা ৪০৫ সুন্দরানন্দ, কমলাকর পিপ্পলাই, সূর্য্যদাস সরখেল ৪০৬ কৃষ্ণদাস সরখেল, গৌরী দাস পণ্ডিত ও তাঁহার শাখা ৪০৭ পুরন্দর পণ্ডিত, পরমেশ্বর দাস ৪০৮ পণ্ডিত ধনঞ্জয়, মহেশ পণ্ডিত ৪০৯ পুরুষোত্তম, বলরাম দাস, যদুনাথ কবিচন্দ্র ৪১০ কৃষ্ণদাস, কালাকৃষ্ণদাস, সদাশিব কবিরাজ ও নাগর পুরুষোত্তম ৪১১ কানুঠাকুর, উদ্ধারণ দত্ত, বৈষ্ণবানন্দ আচার্য্য ৪১২ বিষ্ণুদাস, নন্দন ও গঙ্গাদাস, পরমানন্দ উপাধ্যায়, শ্রীজীব পণ্ডিত, পরমানন্দ গুপ্ত ৪১৩ নারায়ণ, কৃষ্ণদাস, মনোহর ও

মধ্যলীলা।

১৪৩৯ বিংশ পরিচ্ছেদ গ্রাম্য ব্যবহার, তাপত্রয় ১৪৬৩ দণ্ড্যজনে রাজা যেন নদীতে চুবায় ১৪৬৮ কৃষ্ণোন্মুখ জীব মায়া পার ১৪৬৯ মায়ামুগ্ধ জীবের কৃষ্ণ স্মৃতি জ্ঞান নাই ১৪৭০ সম্বন্ধ, অভিধেয় ও প্রয়োজন ১৪৭১ কর্ম্মকাণ্ড, যোগমার্গ, জ্ঞানকাণ্ড সাধনে জীবের সর্ব্বনাশ ১৪৭৩ কৃষ্ণ ভক্তিতে কৃষ্ণবশ হন ১৪৭৪ বেদের প্রতিপাদ্য বিষয় কৃষ্ণ ১৪৭৬ স্বয়ং রূপ ও তদেকাত্মকরূপ ও আবেশরূপ ১৪৮২ বৈভব বিলাস ও প্রাভব বিলাস ১৪৮৩ প্রাভব অবতার ও বৈভবাবস্থ অবতার ১৪৮৩ স্বাংশ ১৪৮৮ অনন্ত চতুর্ব্যূহ আদি চতুর্ব্যূহের তুল্য নহে ১৪৮৯ গোলোকের ত্রিবিধ প্রকারের মধ্যে কৃষ্ণের প্রাভব বিলাস গোকুলে বৈভব প্রকাশ নিত্য বিরাজমান ১৪৮৯ প্রাভব বিলাস চতুষ্টয় হইতে চব্বিশ মূর্ত্তি বৈভব বিলাস প্রকাশিত ১৪৯০ দ্বাদশ তিলক মন্ত্র ১৪৯১ ব্রহ্মাণ্ডে অর্চ্চা মূর্ত্তি ১৪৯৩ সপ্তদ্বীপ ১৪৯৪ নবখণ্ড বা বর্ষ ১৪৯৪ চব্বিশ মূর্ত্তি ১৪৯৫ হয় শীর্ষ পঞ্চরাত্রে ষোল জন ১৪৯৭ পুরুষাবতারত্রয় ১৫০০ লীলাবতার, গুণাবতার, মন্বন্তরাবতার, যুগাবতার, শক্ত্যাবেশাবতার, ১৫০০ শাখাচন্দ্র ন্যায় ১৫০০ বিষ্ণু মায়াধীশ ব্রহ্মা ও শিব মায়াধীন ১৫০৮ ব্রহ্মার আয়ুকাল ১৫১২ ব্রহ্মা ও শিব, বিষ্ণুর সহ ভেদাভেদ তত্ত্ব বিকার বিশিষ্ট জীবতত্ত্ব ১৫১৩-১৪ কৃষ্ণ ও বিষ্ণু ১৫১৬ স্বরূপ বা মূল লক্ষণ এবং তটস্থ বা গৌণ লক্ষণ ১৫২৪ কৃষ্ণের লীলা নিত্য প্রকট, ইহার বিশদার্থ ১৫২৯ নিত্য লীলা শব্দের প্রকৃত অর্থ ১৫৩০ প্রপঞ্চে অনুক্রমে লীলার প্রাকট্য ১৫৩১ গোলোকের নিত্য লীলা ক্রমে ব্রহ্মাণ্ডে প্রকটিত হয় ১৫৩২ কৃষ্ণৈশ্বর্য্য ব্রজে পূর্ণতম, দ্বারকায় ও মথুরায় পূর্ণতর এবং বৈকুণ্ঠে পূর্ণ ১৫৩৩ একবিংশ পরিচ্ছেদ বৈকুণ্ঠ শব্দের অর্থ ১৫৩৬ বৈকুণ্ঠের সীমা ব্রহ্মা শিবাদির ও অগোচর জীব কোন্ ছার ১৫৩৭ ব্রহ্মা, বিষ্ণু, শিব ও কৃষ্ণ ১৫৪৪ তিন আবাস

স্থান১৫৪৫ জীব ও দেবীধাম ১৫৪৮ তিনধাম ১৫৪৯ চিরলোকপাল১৫৫০ ব্রহ্মার কৃষ্ণের বৈভব দর্শন ১৫৫২ ব্রহ্মাণ্ড পঞ্চাশৎ কোটি যোজন ১৫৫৩ কৃষ্ণলীলার কৃষ্ণলোকের প্রকোষ্ঠত্রয় ও গৌরলীলার অন্তরঙ্গ প্রকোষ্ঠত্রয় ১৫৫৪ কৃষ্ণের নরলীলাই সর্ব্বশ্রেষ্ঠ ১৫৫৭ কামগায়ত্রীর সাড়ে চব্বিশ অক্ষরে কৃষ্ণাঙ্গে সাড়ে চব্বিশ চন্দ্র১৫৬৭দ্বাবিংশ পরিচ্ছেদ কৃষ্ণ অদ্বয় জ্ঞান তত্ত্ব ১৫৭৭কেবল জ্ঞানে অধঃপতন ১৫৮২ চারিবর্ণাশ্রমী স্ব কর্ম্ম করিয়াও কৃষ্ণভজন না করিলে অধঃপতন ১৫৮৪ কৃষ্ণভক্তি বিনা বুদ্ধি শুদ্ধ হয় না ১৫৮৬ যেখানে কৃষ্ণ সম্বন্ধ সেখানে মায়ার অধিকার নাই ১৫৮৭ কৃষ্ণবিমুখ জীবের পুনঃপুনঃ সংসৃতি ১৫৯২ কৃষ্ণভক্তি কর্ম্মকাণ্ডে হয় না, মহাজনের কৃপা সাপেক্ষ ১৫৯৫ কনিষ্ঠ, মধ্যম ও উত্তমাধিকারীর লক্ষণ ১৬০০ বৈষ্ণবের সদাচার, অবৈষ্ণব সঙ্গ ত্যাগ, অবৈষ্ণব বলিতে স্ত্রী সঙ্গীও কৃষ্ণের অভক্ত ১৬০৭ কৃষ্ণেতর ভজনকারী আত্মঘাতী ১৬১০ নিষ্ঠা হৈতে প্রেম হয় ১৬২২ কৃষ্ণদাস পিত্র্যাদি কোন ঋণে ঋণী নহেন ১৬২৫ জ্ঞান ও বৈরাগ্য ভক্তির অঙ্গ নহে ১৬২৭ রাগানুগা ভক্তগণ শাস্ত্রযুক্তিতে সুনিপুণ কিন্তু নিত্য সিদ্ধ রুচির বিরুদ্ধে অন্য শাস্ত্র যুক্তি স্বীকার করেন না ১৬২৯ ত্রয়োদশ পরিচ্ছেদ সাধনভক্তি ১৬৩৮ ভাবভক্তি ও প্রেমভক্তি ১৬৩৯ রতি ১৬৪৭ স্থায়ীভাব, বিভাব, আলম্বন ১৬৪৮ উদ্দীপন, অনুভাব, উদ্ভাস্বর ১৬৪৯ ব্যভিচারী ১৬৫০ অযোগ ও যোগ ১৬৫১ যোগ বিভেদ ও অযোগ বিভেদ ১৬৫২ বিপ্রলম্ভ ও সম্ভোগ ১৬৫৩ পূর্ব্বরাগ, মান, প্রবাস, প্রেম বৈচিত্ত্য ১৬৫৪ মহাভারতের মৌষল লীলা, কৃষ্ণের অন্তর্দ্ধান লীলা, কেশাবতার ও মহিষী হরণ প্রভৃতি আখ্যায়িকা সমস্তই মিথ্যা, নিত্য অপ্রাকৃত লীলা নহে ১৬৭১ কেশাবতার ১৬৭২ চতুর্ব্বিংশতি পরিচ্ছেদ সাধন ভক্তির এক প্রকার লক্ষণ; প্রেম ভক্তির নয় প্রকার লক্ষণ ১৬৮০ ভক্তি ব্যতীত অন্য সাধন

অজাগলস্তনরূপ নিষ্ফল ১৬৯২ কৃষ্ণকাম ভিন্ন অন্য কামই দুঃসঙ্গ ১৬৯৩ ভক্তি ভিন্ন জ্ঞান মুক্তি দিতে পারে না ১৬৯৫ সগর্ভযোগী ও নিগর্ভযোগী ১৭০৫ পাঁচটী প্রধান সাধন ১৭১৭ দেহের চারি অর্থ ও দেহারামী ১৭২১ আত্ম শব্দের অর্থ ১৭২৬ স্থূলে তুই ও সূক্ষ্মে বত্রিশ প্রকার আত্মারাম ভক্ত ১৭৩৩ আত্মা শব্দে সর্ব্ববিধ ভগবান ১৭৩৩ আত্মা শব্দে ক্ষেত্রজ্ঞ জীব ১৭৩৮ বৈষ্ণবস্মৃতি শ্রীহরিভক্তিবিলাস ১৭৪১ গুরু লক্ষণ ১৭৪৩ শিষ্য লক্ষণ ১৭৪৪ দুঁহার পরীক্ষণ ১৭৪৫ সেব্য ভগবান ১৭৪৫ সবমন্ত্র বিচারণ, মন্ত্রাধিকারী, সিদ্ধাদি, শোধন ১৭৪৬ দীক্ষা, প্রাতঃস্মৃতি, প্রাতঃকৃত্য, শৌচ, আচমন, দন্তধাবন ১৭৪৭ স্নান, সন্ধ্যাবন্দন, তান্ত্রিকী সন্ধ্যা ১৭৪৮ গুরুসেবা, উর্দ্ধপুণ্ড্র ধারণ, চক্রাদি ধারণ, গোপী চন্দন ধারণ ১৭৪৯, মালা ধারণ, তুলসী আহরণ, বস্ত্র সংস্কার, পীঠ সংস্কার ১৭৫০, গৃহ সংস্কার, কৃষ্ণ প্রবোধন, পঞ্চোপচার, ষোড়শোপচার ১৭৫১ দশোপচার, চতুঃষষ্টি উপচার ১৭৫২ পঞ্চকাল, পূজারতি, কৃষ্ণের ভোজন, কৃষ্ণের শয়ন, শ্রীমূর্ত্তি লক্ষণ, শালগ্রাম লক্ষণ, নাম মহিমা, নামাপরাধ, বৈষ্ণব লক্ষণ, সেবাপরাধ খণ্ডন ১৭৫৩ সেবাপরাধ পুষ্পলক্ষণ, ধূপাদি লক্ষণ ১৭৫৪ পুরশ্চরণ বিধি, কৃষ্ণপ্রসাদ ভোজন, অনিবেদিত ত্যাগ, বৈষ্ণব নিন্দা বর্জ্জন, দিনকৃত্য, পক্ষকৃত্য, মাসকৃত্য, একাদশ্যাদি বিবরণ, জন্মাষ্টম্যাদি বিধি বিচারণ ১৭৫৫ একাদশ্যুপবাস ১৭৫৬ পঞ্চবিংশতি পরিচ্ছেদ জ্ঞান ও বিজ্ঞান ১৭৮০ শ্রীমদ্ভাগবত গ্রন্থের আরম্ভ শ্লোকে গায়ত্রীর অর্থ ১৭৮৭ কৃষ্ণলীলামৃতই সার বস্তু তদিতরবস্তু অসার ১৮০৩ গৌরলীলামৃত ও কৃষ্ণলীলামৃত অভিন্ন বোধে লীলাদ্বয়ের একত্র সম্মিলনই কেবল প্রচুর মাধুর্য্য আস্বাদন হয় এবং তাহাই শ্রীরূপানুগ ভজন ১৮০৬।

অন্ত্যলীলা।

প্রস্তাবনা ১৮২০ পাঁচপ্রকার প্রস্তাবনা ১৮৩১ সপ্তদ্বীপ ১৮৬৯ নবখণ্ড ১৮৭০ কেবলাদ্বৈতবাদ মায়াবাদ ১৮৮০ দেউল প্রসাদ ১৮৮২ সরলতা ও কপটতা। বৈরাগীর প্রকৃতি সম্ভাষণ ১৮৮৩ দারু প্রকৃতি হরে মুনেরপি মন ১৮৮৪ প্রাকৃত সহজিয়াজীব, বিবিৎসা ও বিদ্বৎ সন্ন্যাসীর ভেদ ১৮৮৬ যোষিৎ সঙ্গীর দণ্ডবিধানই প্রভুর করুণা ১৮৮৯ হরিদাসের দণ্ডচ্ছলে প্রভুর সপ্তলীলা ১৮৯২-৯৩ (৩য় পঃ) নামৈকং যস্য বাচি শ্লোকের ব্যাখ্যা ১৯০৩ হরিদাস ঠাকুরের নাম যজ্ঞে দীক্ষাই ত্রিজন্ম ১৯১৩ গৃহবিত্ত ও ঠাকুর হরিদাসের শিক্ষা ১৯১৫ নামের আনুষঙ্গিক ফল ১৯২১ হরিদাসের ধারণা নিত্য কৃষ্ণ ভোগ্য শুদ্ধভক্ত কখনই মায়াভোক্তা নহেন ১৯৩০ কোটীকল্পে ১৯৩১। (৪প) নববিধ ভক্তি তন্মধ্যে নিরপরাধে নামসঙ্কীর্ত্তন সর্ব্বশ্রেষ্ঠ শ্রীজীব, শ্রীরূপ, শ্রীসনাতন, শ্রীমদ্ভাগবত ও শ্রীগৌরহরি ১৯৪৫ শ্রীসনাতন গোস্বামি দ্বারা শ্রীমহাপ্রভুর বহু প্রয়োজন সাধন ১৯৪৬ হরিদাস ঠাকুর দ্বারা নাম প্রচার ১৯৪৯ যমেশ্বর টোটা ও সিংহদ্বার ১৯৫১ মর্য্যাদা লঙ্ঘন প্রভুর না ভায় ১৯৫৬ ভক্তের দেহ অপ্রাকৃত কেন তাহার ব্যাখ্যা ১৯৫৭ ভক্তিবিনোদ ঠাকুরের কল্যাণ কল্পতরুর পদ ১৯৫৮ অদ্বয় জ্ঞান ব্রজেন্দ্র নন্দনেই নিত্য সত্য বিরাজমান। দ্বিতীয়াভিনিবেশ ক্রমে মায়ার হস্তে পতিত জীবের নিজের ভদ্রাভদ্র জ্ঞান সমস্তই সঙ্কল্প বিকল্পাত্মক মনের ধর্ম্ম ১৯৫৯ পণ্ডিত শব্দের অর্থ ১৯৬০ জ্ঞান ও বিজ্ঞান শব্দের অর্থ ১৯৬০ সমদর্শী সন্ন্যাসী ১৯৬০ ভক্তের দেহ চিদানন্দময় ১৯৬২-৬৩ চতুঃসোম শব্দের অর্থ ১৯৬৪ দশম টিপ্পনী ১৯৬৭ লক্ষগ্রন্থ শব্দের অর্থ ১৯৬৮ নির্ব্বিকার রায় রামানন্দ ১৯৭৩ নির্ব্বিকার দেহ মন কাষ্ঠ পাষাণসম ইহার ব্যাখ্যা ১৯৭৭ অপ্রাকৃত কৃষ্ণলীলা অপ্রাকৃত হৃদয় দ্বারা বিশ্বাস

করিয়া বর্ণন বা শ্রবণ করিলে প্রাকৃত কাম দূর হয়, মহাপ্রভু বিশ্বাস শব্দদ্বারা সহজিয়া গণের প্রাকৃত বুদ্ধি নিরসন করেন ১৯৭৮ শ্রীরূপানুগ অপ্রাকৃত কৃষ্ণ সেবক নিত্য পার্ষদ প্রায় সিদ্ধ তার কায় ১৯৮০ রামানন্দ গৃহস্থ গোস্বামী, অদান্ত গো গৃহব্রত নহেন১৯৮৩ শৌক্র সাবিত্র্য দৈক্ষ্যাধিকার, দ্বিজ, বিপ্র ও ব্রাহ্মণাধিকার, চারিবর্ণ ও চারি আশ্রম, রামানন্দ দ্বারা মহাপ্রভুর প্রদ্যুম্ন মিশ্রকে উপদেশ ১৯৮৪।৮৫ শ্রীচৈতন্য লীলামৃত সিন্ধু বিন্দু জগৎ ভাসাইতে পারে ১৯৮৬ রসাভাস ১৯৮৭ প্রেমাঞ্জনচ্ছুরিত ভক্তিচক্ষে জগন্নাথ সাক্ষাৎ ব্রজেন্দ্র নন্দন ১৯৯১ অতত্ত্বজ্ঞ ১৯৯২ ঈশ্বরের দেহ-দেহি ভেদ অপরাধ ইহার ব্যাখ্যা ১৯৯২ অদ্বয় জ্ঞান কৃষ্ণ ও তাঁহার নামরূপ গুণ লীলাদি জড় বস্তুতে অদ্বয় জ্ঞানাভাব ১৯৯৩ শ্রীচৈতন্য ভক্তগণই অপ্রাকৃত তত্ত্বের একমাত্র জ্ঞাতা কেবল তাঁহাদের সঙ্গক্রমেই অজ্ঞান নিরস্ত হইয়া সিদ্ধান্ত উপলব্ধি হয় ১৯৯৫ শিশুপালমুখে সরস্বতীর কৃষ্ণস্তুতি ১৯৯৮ ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ চৌধুরী, মকরা, তুড়ুক ২০০৫ জিন্দাপীর ২০০৭ রামদাস, সুন্দরানন্দ, দাস গদাধর, মুরারি চৈতন্যদাস, কমলাকর, সদাশিব, পুরন্দর, ধনঞ্জয়, জগদীশ, পরমেশ্বর দাস, মহেশ, গৌরীদাস, কৃষ্ণদাস হোড় ও উদ্ধারণ ২০১১ ছত্রভোগ ২০২৫ কৃষ্ণ কৃপা প্রাক্তন কর্ম্ম ফলাদি অপেক্ষা বলিষ্ঠ ২০২৬ বিষয় বিষ্ঠা গর্ত্তের কীড়ার ব্যাখ্যা ২০২৭ পুষ্পাঞ্জলি ২০৩০ মহাপ্রভুর ভক্তগণে বৈরাগ্য প্রধান ইহার ব্যাখ্যা ২০৩১ গ্রাম্যবার্ত্তা কাহাকে বলে ২০৩১ বিষয়ীর অর্থ দ্বারা হরি গুরু বৈষ্ণব সেবায় প্রতিষ্ঠা মাত্র ফল লাভ বাস্তবিক হরি গুরু বৈষ্ণব সেবা হয় না ২০৩৯ অবৈষ্ণব ও সহজিয়াগণ বিষয়ী তাহাদের সহিত প্রীতি লক্ষণ সঙ্গ করিলে ভক্তিচ্যুতি ঘটে ২০৪০ গোবর্দ্ধন শিলার অপ্রাকৃত সেবাধিকারী শ্রীদাস গোস্বামী ২০৪৩ দড় ভাত মাজি ২০৪৬ ৭ম পরিচ্ছেদ শ্রীনারায়ণ

—— *:*:* ——

শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতের বর্ণানুক্রমিক

শ্লোক সূচী।

অ

আ।

ই।

শ্লোকসূচী।

ঈ।

উ।

ঋ।

এ।

ক।

জ।

ত।

দ।

ধ ।

ন।

ফ ।

ভ ।

ম।

য।

র।

ল।

ব।

হ।

শ্রীশ্রীচৈতন্যচরিতামৃতের

পাত্রবর্গের নাম

অ।

ই।

ঈ।

উ।

ঋ।

ক।

১২১০। ১২১৩। ১২১৪। ১২১৭। ১২১৮। ১২১৯। ১২২১। ১২২২।
১২২৩।১২২৫।১২২৬।১২২৭।১২২৯-১২৩৩। ১২৪০। ১২৪১। ১২৪২।
১২৪৯।১২৫০।১২৫১।১২৬৩।১২৬৪।১২৬৬। ১২৭২। ১২৭৪। ১২৭৫।
১২৭৭।১২৭৯-১২৮২।১২৯২।১২৯৩ ১২৯৫। ১২৯৬। ১২৯৭। ১৩০৫।
১৩০৬। ১৩০৮। ১৩০৯। ১৩১১। ১৩১২। ১৩১৫। ১৩১৭। ১৩১৯-
১৩২২।১৩২৪-১৩২৭।১৩৩৩.১৩৩৪।১৩৩৫। ১৩৩৭। ১৩৪১। ১৩৪২।
১৩৫৩।১৩৫৭।১৩৫৯।১৩৬০।১৩৬১।১৩৬৩। ১৩৬৪। ১৩৬৫। ১৩৭৫-
১৩৭৭।১৩৮১। ১৩৮৬। ১৩৮৭। ১৩৯২। ১৩৯৩। ১৩৯৮। ১৪০০।
১৪০১। ১৪০৪। ১৪০৫। ১৪১২। ১৪১৪। ১৪২০। ১৪২৬। ১৪২৭।
১৪২৯। ১৪৩০। ১৪৩৩। ১৪৩৪। ১৪৩৫। ১৪৩৭। ১৪৪০-১৪৪৫।
১৪৫৮। ১৪৬৩। ১৪৬৪। ১৪৬৫। ১৪৬৭। ১৪৬৯ ১৪৭৩। ১৪৭৫।
১৪৭৬।১৪৭৮।১৪৭৯।১৪৮০। ১৪৮২। ১৪৮৪। ১৪৮৫।১৪৮৯।১৪৯২।
১৪৯৩।১৪৯৬।১৪৯৯।১৫০১ ১৫০২।১৫০৩। ১৫১১। ১৫১২। ১৫১৩।
১৫১৫।১৫১৬ ১৫১৯।১৫২০।১৫২১।১৫২৫। ১৫২৭। ১৫৩০। ১৫৩১।
১৫৩২।১৫৩৪।১৫৩৬.১৫৩৭। ১৫৩৯-১৫৪৬। ১৫৪৮-১৫৫৮। ১৫৬০।
১৫৬১।১৫৬২ ১৫৬৪।১৫৬৫।১৫৬৬।১৫৭০। ১৫৭১। ১৫৭৩। ১৫৭৪।
১৫৭৬ ১৫৮১।১৫৮৩।১৫৮৪।১৫৮৬ ১৫৮৯।১৫৯১।১৫৯৩।১৫৯৪।১৫৯৫।
১৫৯৭।১৫৯৮।১৫৯৯।১৬০৪।১৬০৬।১৬১০। ১৬১১।১৬১৩ ১৬১৫।১৬১৭।
১৬১৯।১৬২০।১৬২৪ ১৬২৬।১৬২৭।১৬৩১।১৬৩৩।১৬৩৪।১৬৩৬।১৬৩৮।
১৬৪২।১৬৪৪।১৬৪৫ ১৬৪৬ ১৬৪৮।১৬৫৩।১৬৫৫।১৬৬২।১৬৬৫।১৬৬৬।
১৬৭০।১৬৭১।১৬৭৭।১৬৮০।১৬৮১।১৬৮৫। ১৬৮৭। ১৬৮৯। ১৬৯০।
১৬৯২। ১৬৯৩। ১৬৯৫-১৭০১। ১৭০৩। ১৭০৪। ১৭০৭। ১৭০৮।
১৭১০।১৭১৪ ১৭১৯।১৭২১ ১৭২৬।১৭৩০। ১৭৩৩। ১৭৩৬। ১৭৩৭।
১৭৪১।১৭৫০।১৭৫২।১৭৫৩।১৭৫৫।১৭৫৬।১৭৫৮।১৭৬২।১৭৬৫।১৭৭১।

গ।

চ।

ঝ।

ত।

দ।

ন ।

নারায়ণ দাস ৪২৮।১৩৫১

নারায়ণী ৩২৭।৪১৫।৫৫৯

নিত্যানন্দ প্রভু ৭। ১০। ১১, ৩৪। ৩৯। ৪২। ৮২। ১০৫। ১১৭। ১৮০। ১৮২। ১৯৩। ১৯৪। ১৯৫। ২০৮। ২২৩। ২২৫। ২২৭। ২২৮। ২২৯। ২৩০। ২৩৩। ২৩৪। ২৩৫। ২৩৬। ২৩৭। ২৩৮। ২৩৯। ২৪০। ২৪১। ২৪২।২৪৩ ২৪৪।২৪৭।২৪৮।২৫০।২৫৪।২৫৭।২৫৮।২৬৯।২৭০।২৭৪।৩১৫। ৩১৬।৩১৮ ৩১৯।৩২৩।৩২৫।৩২৮।৩৩০।৩৩৫। ৩৪০।৩৪৬। ৩৫৪। ৩৮৬। ৪০১। ৪০২ ৪০৩।৪০৪।৪০৫।৪০৬।৪০৮।৪০৯।৪১০। ৪১১। ৪১২। ৪১৩।৪১৪।৪১৬। ৪১৮।৪৪০।৪৪৯।৪৫২।৪৬৫।৪৬৭।৪৮৪। ৪৯২। ৫১২। ৫১৮। ৫১৯। ৫৪১ ৫৪২।৫৪৬।৫৫৮।৫৬২।৫৬৭।৫৭১।৫৭৪। ৫৭৫। ৫৭৬। ৫৭৯। ৫৮১। ৬০০ ৬০৪।৬১২।৬২০।৬২৪।৬২৫।৬৬৩।৬৬৭। ৬৬৮। ৬৭০। ৬৭৬। ৬৭৭। ৬৭৮। ৬৭৯।৬৮১।৬৮৪।৬৯৬।৬৯৭। ৭২২। ৭২৭। ৭৩০। ৭৩৬। ৭৪৬। ৭৪৭ ৭৪৮।৭৫০।৭৫২।৭৫৪।৭৬০।৭৬১।৭৬২। ৮১৯। ৮২১। ৮২৩। ৮২৮। ৮৩০ ৮৪২।৯২৮।৯৩২।১০০১।১০০৮।১০১২। ১০১৬। ১০৩৫। ১০৫০। ১০৫৮ ১০৮১।১০৮২।১০৮৪।১০৮৮।১০৯০।১০৯২।১০৯৪।১১০২। ১১০৮।১১১২ ১১১৩।১১২০।১১২৪।১১২৬।১১৩৫। ১১৫৩। ১১৫৯। ১১৬৮। ১১৬৯ ১১৯৯। ১২০৪। ১২০৮-১২১০। ১২৫৪। ১২৫৬।১২৫৮। ১২৬০-১২৬২। ১২৯৪।১৩০২।১৩৪০।১৩৮০।১৪৪৯।১৫৩৬।১৫৭৬।১৬৩৬।১৬৭৫।১৭৫৮। ১৭৬০।১৮০১।১৮০৭।১৮১২।১৮১৮।১৮৬৪।১৮৬৮।১৮৭৫।১৮৭৮। ১৮৯৫ ১৯১৬।১৯১৭। ১৯৩৫। ১৯৫০। ১৯৬৮। ১৯৭১। ২০০৩। ২০০৮। ২০০৯ ২০১৩।২০১৪।২০১৫।২০১৬।২০১৭।২০১৮।২০২১।২০২৩।২০৫০। ২০৫২ ২০৫৯।২০৬০।২১১৪।২১১৭।২১২৬।২১৩৮।২১৫২।২১৫৩।২১৫৪। ২১৫৫ ২১৫৬।২১৬১।২১৬২।২১৭২।২১৯২।২২১৯।২২৪৪।২২৭৩। ২২৯১।২৩১১ ২৩৪০।২৩৫৭।২৩৫৯।২৩৬০।২৩৬১।২৩৬৪

প।

ব।

ভ।

ম।

য।

ল।

শ।

স।

স্থান তালিকা।

অ।

আ।

ই।

উ।

ঋ।

খ।

গ।

চ।

জ।

ত।

দ।

ধ।

ন।

প।

ফ ।

ব ।

ভ

ম।

য।

র।

ল।

শ।

হ।